



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

PROFESSORA: LUCIMARY TURMA: 3º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS/ ENSINO RELIGIOSO/ HISTÓRIA/ GEOGRAFIA/
LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA.**

REFERENTE AOS DIAS: 02/08 a 06/08 DE 2021.

ALUNO (A): _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Ciências: Vida e evolução. Características e desenvolvimento dos animais. Semelhanças e diferenças entre os animais. Animais vertebrados (peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos) – características, relação com o homem e com o meio. Animais invertebrados: diversidade, características, relação com o homem e com o meio.

Ensino Religioso: Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental). Práticas Celebrativas: As diferentes festas da religiosidade brasileira.

História: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. A produção dos marcos da memória: formação cultural da população. População e diversidade cultural local.

Geografia: Conexões e escalas. Paisagens naturais e antrópicas em transformação. Mudanças e transformações das Paisagens dos lugares de vivência, a partir das atividades socioeconômicas.

Língua Portuguesa: Análise linguística e semiótica (ortografização). Morfologia: substantivos; Substantivos comuns e próprios.

Matemática: Números e álgebra; Números naturais: multiplicação e divisão. Problemas de divisão (exata e não exata) no conjunto dos números naturais: significados de repartição equitativa e medida.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.)

Identificar e respeitar práticas celebrativas religiosas.

Conhecer as diferentes pessoas que juntas compõem a população da cidade de Rolândia.

Identificar os produtos extraídos da natureza e o uso da água para cultivá-los.

Diferenciar substantivos próprio e comuns.

Resolver problemas de divisão.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEGUNDA-FEIRA (02/08)

LÍNGUA PORTUGUESA

SUBSTANTIVOS COMUM E PRÓPRIO

SUBSTANTIVO COMUM: É AQUELE QUE NOMEIA DE FORMA GERAL TODAS AS COISAS E SERES. EXEMPLO: HOMEM, AVIÃO, LEGUMES, FLORES, ELEFANTE, MESA, ESTOJO, CAMISA, PRATO, COMPUTADOR...

SUBSTANTIVO PRÓPRIO: SÃO AS PALAVRAS QUE DÃO NOMES A SERES OU LUGARES DETERMINADOS ESPECÍFICOS. EXEMPLO: ROLÂNDIA, BRASIL, LONDRINA, SAMUEL, SAMIRA, BEATRIZ, LUCAS, LUIS, VIVIANE, ESTELA, LEONARDO.

PARA ENTENDER MELHOR, ASSISTA A EXPLICAÇÃO ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=U2zB3HNA65c>

AGORA REALIZE AS ATIVIDADES ABAIXO:



1. COMPLETE AS FRASES COM SUBSTANTIVOS COMUNS.

- A) AQUELA _____ É MUITO BONITA.
- B) ESSE _____ É ENGRAÇADO!
- C) A _____ ESTÁ EM CIMA DO TELHADO.
- D) OS _____ ACABARAM DE CHEGAR.
- E) MEU _____ ESTÁ NO GUARDA-ROUPA.
- F) QUE _____ FEIO!
- G) AS _____ ESTÃO CONTENTES.
- H) OS _____ ESTÃO VOANDO.
- I) ESSA _____ DANÇA BEM.

2. LISTE OS SUBSTANTIVOS QUE ESCREVEU E COLOQUE-OS EM ORDEM ALFABÉTICA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3- ESCREVA O NOME DE 5 SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS:

HISTÓRIA

OS IMIGRANTES



A COMUNIDADE DE UM MUNICÍPIO NEM SEMPRE É FORMADA APENAS POR PESSOAS QUE NASCERAM NESSE MUNICÍPIO.

PODEM HAVER PESSOAS VINDAS DE OUTRAS REGIÕES OU DE OUTROS PAÍSES, OS IMIGRANTES.

O BRASIL É UM DOS PAÍSES DO MUNDO EM QUE OS HABITANTES APRESENTAM MAIS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS VARIADAS, ISSO ACONTECE PORQUE HOVE A JUNÇÃO DE POVOS DIFERENTES.

ALÉM DOS TRÊS PRINCIPAIS POVOS QUE FORMARAM NOSSA POPULAÇÃO (INDÍGENAS, PORTUGUESES E AFRICANOS) TAMBÉM VIERAM PARA O BRASIL, ALEMÃES, ÁRABES, CHINESES, ESPANHÓIS, HOLANDESES, ITALIANOS, JAPONESES E MUITOS OUTROS.

EM NOSSO MUNICÍPIO HÁ DESCENDENTES DE ALGUNS DESSES POVOS, COMO: JAPONESES, ALEMÃES, POLONESES, ITALIANOS, HÚNGAROS, SUIÇOS E PORTUGUESES.

MAS TAMBÉM TIVEMOS IMIGRANTES QUE VIERAM DE OUTROS ESTADO DO BRASIL TAMBÉM COMO BAHIA, SÃO PAULO, MINAS GERAIS, SANTA CATARINA, RIO GRANDE DO SUL E DO PRÓPRIO ESTADO DO PARANÁ.

NOS ÚLTIMOS ANOS TIVEMOS MAIS ALGUMAS MIGRAÇÕES DE OUTROS PAÍSES PARA NOSSA CIDADE, COMO DO HAITI E DA ÍNDIA, DE OUTRO ESTADOS DO BRASIL E



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DE OUTROS MUNICÍPIOS DO PRÓPRIO ESTADO DO PARANÁ, A GRANDE MAIORIA ATRAÍDOS PELAS OPORTUNIDADES DE TRABALHO QUE O MUNICÍPIO OFERECE.

- MIGRAR: SIGNIFICA DESLOCAR-SE DE UMA REGIÃO PARA OUTRA
- EMIGRANTES: SÃO PESSOAS QUE SAEM DE UM LOCAL
- IMIGRANTES: SÃO PESSOAS QUE CHEGAM A UM LOCAL

ATIVIDADE

PERGUNTE PARA OS ADULTOS DE SUA CASA, SE ELES CONHECEM ALGUM IMIGRANTE QUE MORA EM NOSSA CIDADE, ESSA PESSOA PODE SER DE OUTRO PAÍS, ESTADO OU CIDADE.

DEPOIS FAÇA UMA PESQUISA COM ESSE IMIGRANTE, OU SE NÃO FOR POSSÍVEL, PEÇA PARA QUE ALGUÉM CONSIGA ESSAS INFORMAÇÕES DELE PARA VOCÊ:

NOME: _____

IDADE: _____

LUGAR ONDE MORAVA ANTES: _____

QUAL O MOTIVO DE TER VINDO MORAR EM ROLÂNDIA?

R: _____

O QUE MAIS GOSTA NA CIDADE DE ROLÂNDIA E O QUE MAIS ACHA DIFÍCIL EM ESTAR MORANDO AQUI?

R: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA 03/08 (TERÇA-FEIRA)

DIA RESERVADO PARA AS AULAS ESPECÍFICAS: ARTE/LÍNGUA INGLESA/ EDUCAÇÃO FÍSICA

QUARTA-FEIRA (04/08)

MATEMÁTICA

PROBLEMAS DE DIVISÃO

FAÇA AS ATIVIDADES EM SEU LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA, PÁGINA 188 E 189, ATIVIDADES 1,2 E 3.

QUANDO TERMINAR AS ATIVIDADES, ENVIE FOTOS PELO WHATS APP PARA A PROFESSORA.

CIÊNCIAS

ANIMAIS VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS

HÁ UMA DIVERSIDADE MUITO GRANDE DE ANIMAIS EM NOSSO PLANETA.

AO OBSERVARMOS OS ANIMAIS QUE NOS RODEIAM, POR EXEMPLO, PERCBEMOS VÁRIAS CARACTERÍSTICAS DIFERENTES NELES COMO TAMANHO, FORMA, JEITO DE CAMINHAR, O QUE COMEM, ONDE VIVEM, ENTRE OUTRAS DIFERENÇAS.

HOJE FALAREMOS DOS ANIMAIS VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS.

ANIMAIS VERTEBRADOS: SÃO OS ANIMAIS QUE POSSUEM COLUNA VERTEBRAL PARA SUSTENTAR O PESO DO CORPO EM SUA LOCOMOÇÃO. EXEMPLOS: CÃO, GATO, CAVALO, GIRAFA, PORCO, BOI, LEÃO... E O PRÓPRIO SER HUMANO.

ANIMAIS INVERTEBRADOS: SÃO AQUELES QUE NÃO TEM COLUNA VERTEBRAL, PORTANTO, NÃO CONSEGUEM SUPORTAR O PESO DE SEU CORPO E PARA SE LOCOMOVEREM PRECISAM RASTEJAR OU NADAR. EXEMPLOS: ABELHA, MINHOCA, ESCORPIÃO, CARANGUEJO, BARATA.

PARA ENTENDER MELHOR, ASSISTA O VÍDEO ABAIXO:

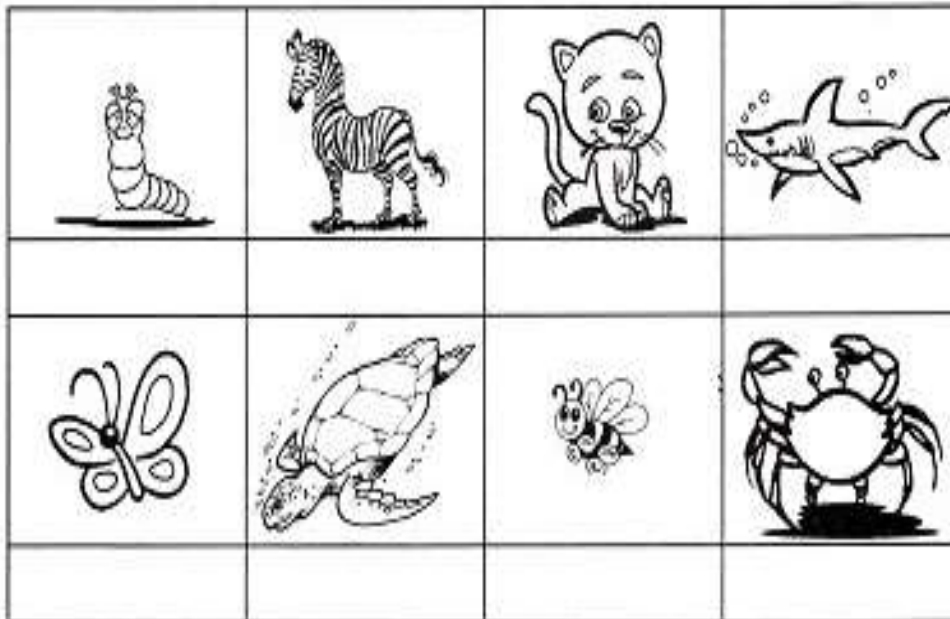
<https://www.youtube.com/watch?v=7sLQPFnEFDI>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE:

ESCREVA O NOME DOS ANIMAIS ABAIXO DELES E DEPOIS COPIE OS NOS CAMPOS CORRESPONDENTES ORGANIZANDO EM VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS.



INVERTEBRADOS

VERTEBRADOS



V



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUINTA FEIRA (05/08)

LÍNGUA PORTUGUESA

COMEÇAREMOS ESSA SEMANA A ESCRITA DAS LETRAS CURSIVAS (LETRA DE MÃO)
OBSERVE COMO ELAS SÃO TRAÇADAS:

MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff
<i>Aa</i>	<i>Bb</i>	<i>Cc</i>	<i>Dd</i>	<i>Ee</i>	<i>Ff</i>
Gg	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll
<i>Gg</i>	<i>Hh</i>	<i>Ii</i>	<i>Jj</i>	<i>Kk</i>	<i>Ll</i>
Mm	Nn	Oo	Pp	Qq	Rr
<i>Mm</i>	<i>Nn</i>	<i>Oo</i>	<i>Pp</i>	<i>Qq</i>	<i>Rr</i>
Ss	Tt	Uu	Vv	Ww	Xx
<i>Ss</i>	<i>Tt</i>	<i>Uu</i>	<i>Vv</i>	<i>Ww</i>	<i>Xx</i>
Yy	Zz				
<i>Yy</i>	<i>Zz</i>				

ESSAS SÃO AS LINHAS DE UM CADERNO DE CALIGRAFIA, SÃO LINHAS DIFERENTES PARA QUE POSSAMOS TRAÇAS CORRETAMENTE ESSAS LETRAS.

ASSISTA O VÍDEO PARA VER COMO SE TRAÇAM AS LETRAS MAIÚSCULAS, TENDE FAZÊ LAS NAS LINHAS ABAIXO:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

x
x
x
x
x
x
x
x
x
x
x
x
x
x



<https://www.youtube.com/watch?v=DzEO3SibfOU>

GEOGRAFIA

TRANSFORMAÇÕES NOS LUGARES DE VIVÊNCIA

ATIVIDADE:

FAÇA A LEITURA E AS ATIVIDADES DE SEU LIVRO DE GEOGRAFIA, PÁGINAS 70 E 71, ATIVIDADES 2 E 3 E PÁGINA 74, ATIVIDADE 1.

ASSISTA O VÍDEO ABAIXO E ENTENDA MELHOR O ASSUNTO DA AULA DE HOJE:

<https://www.youtube.com/watch?v=amMD3wCBd-s>

SEXTA-FEIRA (06/08)

MATEMÁTICA

PROBLEMAS DE DIVISÃO

FAÇA AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA PÁGINA 190, ATIVIDADE 4 E 5 E ATIVIDADE 6 NA PÁGINA 191.

LÍNGUA PORTUGUESA

COMO CONTINUAÇÃO DA AULA ANTERIOR, HOJE TREINAREMOS A LETRA CURSIVA MINÚSCULA.

ASSISTA O VÍDEO E VEJA O TRAÇADO DAS LETRAS MINÚSCULAS:

<https://www.youtube.com/watch?v=x1TmcVF5STU&t=118s>

BAGORA FAÇA AS LETRAS MINÚSCULAS NAS LINHAS, COMEÇANDO A FAZER LAS DA MARCAÇÃO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	
x	



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ENSINO RELIGIOSO

FAÇA A LEITURA DO TEXTO:

FESTAS RELIGIOSAS NO BRASIL

O BRASIL, POR SER UM PAÍS DE DIMENSÃO CONTINENTAL, POSSUI REGIÕES COM DIFERENTES CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS, SOCIAIS E CULTURAIS. ALÉM DISSO, O POVO BRASILEIRO É UM POVO DIVERSO E PLURAL POR CONTA DA DIVERSIDADE ÉTNICA E RELIGIOSA AQUI EXISTENTE.

A DIVERSIDADE CULTURAL E RELIGIOSA É UMA RIQUEZA QUE TODOS DEVEM CONHECER E VALORIZAR. AS FESTAS RELIGIOSAS FAZEM PARTE DESSA HERANÇA CULTURAL, E A ORIGEM DELAS SE DEVE AOS COSTUMES, CRENÇAS E TRADIÇÕES DOS DIFERENTES GRUPOS ÉTNICOS E RELIGIOSOS PRESENTES EM NOSSO PAÍS. ALÉM DOS RITUAIS RELIGIOSOS, FAZEM PARTE DO ROTEIRO DESSAS FESTAS DIVERSOS ELEMENTOS CULTURAIS, COMO MÚSICA, A DANÇA, A CULINÁRIA E A VESTIMENTA. ASSIM, A CULTURA POPULAR OU A LINGUAGEM DA ARTE QUE BROTA DA ALMA DO POVO É PERPETUADA E DIFUNDIDA.

RESPONDA

1- NA SUA TRADIÇÃO RELIGIOSA, EXISTE ALGUMA FESTA RELIGIOSA?
QUAL A DATA DESSA CELEBRAÇÃO E O QUE COMEMORAM?

R: _____

2- REPRESENTA COM DESENHO ESSA FESTA RELIGIOSA.



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORAS: TATIANA S. F. SILVA.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

ALUNO (A):..... TURMA: 3º ANO.

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS CONTEÚDOS: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ.
PARA QUE ESTUDAR?	CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRA. REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, BARBANTE, COPINHOS, PALITOS OU CLIPES DENTRE OUTROS.

22º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ GALERINHA! VAMOS FALAR MAIS UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS. UMA DELAS É O TELEFONE DE LATA UMA BRINCADEIRA MUITO BACANA E DIVERTIDA. O ARTISTA IVAN CRUZ PINTOU ESSA BRINCADEIRA EM UMA DE SUAS OBRAS DE ARTE.



VAMOS CONSTRUIR NOSSO TELEFONE DE LATA?

MATERIAL

1. DOIS COPOS DESCARTÁVEIS (PODE SER DE IOGURTE)
2. BARBANTE
3. DOIS CLIPES OU PALITOS
4. LÁPIS

COMO FAZER

1. FAÇA UM FURO COM O LÁPIS NO FUNDO DO COPO.
2. PASSE A PONTA DO BARBANTE PELO FUNDO DO COPO E, NA SEQUÊNCIA, AMARRE O CLIPE OU PEDAÇO DE PALITO NA PONTA DO BARBANTE QUE ESTÁ DENTRO DO COPO.
3. REPITA TODO O PROCEDIMENTO NA OUTRA PONTA DO BARBANTE.
4. CHAME UM AMIGO, PEÇA PARA ELE COLOCAR UM DOS COPOS NO OUVIDO E DEPOIS ESTIQUE O BARBANTE E COMECE A FALAR DO OUTRO LADO.

CURIOSIDADE:

O QUE ACONTECE

SUA VOZ PASSA PELO BARBANTE, DANDO PARA FALAR COMO SE FOSSE UM TELEFONE.

POR QUE ACONTECE? PORQUE QUANDO FALAMOS O AR VIBRA, FAZENDO O FUNDO DO COPO TAMBÉM VIBRAR. ESSAS VIBRAÇÕES SÃO TRANSMITIDAS PELO BARBANTE ATÉ CHEGAR NO FUNDO DO OUTRO COPO, QUE PROVOCA UMA VIBRAÇÃO DO AR AO SEU REDOR, ISSO PRODUZ O SOM QUE ESCUTAMOS. PARA TRANSMITIR ESSAS VIBRAÇÕES O BARBANTE PRECISA FICAR BEM ESTICADO.

OBS: SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR OS MATERIAIS FAÇA UM DESENHO DA BRINCADEIRA.

QUEM CONFECCIONAR O BRINQUEDO TIRE UMA FOTO BRINCANDO COM SEU TELEFONE DE LATA E MANDE PARA A PROFESSORA.

REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.

AGORA REALIZE UM DESENHO DA BRINCADEIRA, DESENHE VOCÊ E COM QUEM VOCÊ BRINCOU COM O TELEFONE DE LATA.

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021

ALUNO: _____ 3º ANO

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES

OBJETO DE CONHECIMENTO: EVENTO MULTIESPORTIVO (OLIMPIADAS)

CONTEÚDO: JOGOS OLÍMPICOS

1- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

COMPREENDER O CONCEITO DE ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM NA CONTEMPORANEIDADE, SUAS MANIFESTAÇÕES (SOCIAL, PROFISSIONAL, DOS JOGOS OLÍMPICOS).

CONSIDERADO O MAIOR EVENTO ESPORTIVO DO PLANETA, OS **JOGOS OLÍMPICOS** TÊM COMO OBJETIVO ESTIMULAR A COMPETIÇÃO SADIA ENTRE OS POVOS DOS CINCO CONTINENTES. COMO JÁ DIZIA O BARÃO DE COUBERTIN, CONSIDERADO O FUNDADOR DOS JOGOS OLÍMPICOS DA ERA MODERNA, “O IMPORTANTE NÃO É VENCER, MAS COMPETIR. E COM DIGNIDADE”.

E O QUE VOCÊS JÁ APRENDERAM DESTE EVENTO MUNDIAL??

ONDE SURTIU?? - COMO ERA OS JOGOS OLÍMPICOS??

VEJA O VÍDEO PARA APRENDERMOS MAIS UM POUCO.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=US76X7CRBAY](https://www.youtube.com/watch?v=US76X7CRBAY)

HISTÓRIA - DE ACORDO COM A MITOLOGIA GREGA, O HERÓI HÉRCULES CRIOU AS OLIMPIADAS POR VOLTA DE 2.500 A.C., NA GRÉCIA ANTIGA, PARA HOMENAGEAR O PAI DELE, ZEUS. CONTUDO, OS PRIMEIROS REGISTROS HISTÓRICOS DAS OLIMPIADAS SÃO DE 776 A.C., QUANDO OS ATLETAS VENCEDORES COMEÇARAM A TER SEUS NOMES REGISTRADOS.

VAMOS VER OS SÍMBOLOS OLÍMPICOS, NOTE AS FIGURAS ABAIXO:



QUANDO OUVIMOS OLIMPIADAS OU JOGOS OLÍMPICOS LEMBRAMOS DOS ANÉIS OLÍMPICO, NÃO É? MAS VEJA O QUE REPRESENTA CADA ANEL DESSES.

VAMOS LER UM POUCO...SE TIVER DIFICULDADES PEÇA A AJUDA DE UM ADULTO.



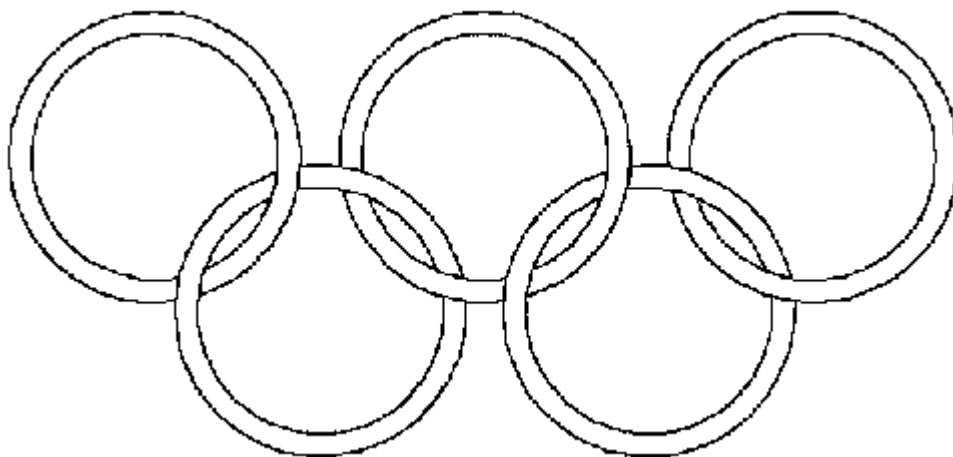
SÍMBOLO OLÍMPICO

A CADA QUATRO ANOS, VÁRIOS PAÍSES REÚNEM-SE PARA CELEBRAR UMA GRANDE FESTA DO ESPORTE MUNDIAL AS OLIMPÍADAS COM ORIGEM E TRADIÇÃO GREGA. SÍMBOLO OLÍMPICO OS JOGOS OLÍMPICOS CONTAM COM UM SÍMBOLO QUE SE TORNOU TÃO CONHECIDO EM TODO O MUNDO QUANTO À PRÓPRIA COMPETIÇÃO. VALE LEMBRAR QUE OS JOGOS DE TÓQUIO-2020 FORAM ADIADOS, EM RAZÃO DO CORONA VÍRUS PARA 23 DE JULHO DE 2021.

O SÍMBOLO DOS JOGOS OLÍMPICOS É COMPOSTO POR CINCO ANÉIS ENTRELAÇADOS, COM AS CORES AZUL, AMARELO, PRETO E VERMELHO SOBRE UM FUNDO BRANCO. ESSES CINCO ANÉIS REPRESENTAM PARTES DO MUNDO DESSA FORMA ALÉM DE SIMBOLIZAR A UNIÃO DOS CINCO CONTINENTES FORNECE UM SENTIDO UNIVERSAL PARA AS OLIMPÍADAS CADA ANEL REPRESENTA UM CONTINENTE SENDO, O ANEL AZUL CORRESPONDENTE A EUROPA, O ANEL AMARELO A ÁSIA, O PRETO A ÁFRICA, O VERDE A OCEANIA E O VERMELHO A AMERICA.

- ATIVIDADES DE REGISTRO

PINTE OS ANÉIS OLÍMPICOS.



1- TENTE DESCOBRIR DE QUAL CONTINENTE O BRASIL FAZ PARTE EM QUAL COR ELE ESTARIA?

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

NAME: _____ TURMA: 3ºANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=SWzvYrhc-Qg>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRATICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REPERETÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS (1 - 30) (NUMBERS 1-30). REVISÃO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DOS NÚMEROS DE 0 ATÉ 30 EM INGLÊS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.



NAME: _____ **TURMA: 3ºANO.**

Terminações TEEN

Você vai entrar na casa dos “teens”. Em inglês, os adolescentes são conhecidos como “teens” ou “teenagers”. Isso acontece porque os números de 13 a 19 terminam justamente com “teen”.

Observe:

- 13 – thirteen**
- 14 – fourteen**
- 15 – fifteen**
- 16 – sixteen**
- 17 – seventeen**
- 18 – eighteen**
- 19 – nineteen**

**1 - DRAW AND PAINT EACH TOY BELOW. OBSERVE THEIR COLORS AND QUANTITY.
(DESENHE E PINTE CADA BRINQUEDO ABAIXO. OBSERVE AS CORES E QUANTIDADE)**

VOCABULARY: (VOCABULÁRIO)

YELLOW BALL: BOLA AMARELA

RED CAR: CARRO VERMELHO

WHITE TRAIN: TREM BRANCO

PINK DOOL: BONECA ROSA

GREEN MARBLES: BOLINHAS DE GUDE VERDES

PURPLE PLANE: AVIÃO ROXO

FIFTEEN YELLOW BALLS	SEVENTEEN RED CARS	NINETEEN WHITE TRAINS
SIXTEEN PINK DOOLS	FOURTEEN GREEN MARBLES	EIGHTEEN PURPLE PLANES